



Extrait du Club Taurin Joseph Peyré

<http://www.clubtaurinpau.com/spip.php?article1146>

Des détails et.... El Juli !

- Reseñas

-



Date de mise en ligne : jeudi 9 juin 2011

Copyright © Club Taurin Joseph Peyré

- Tous droits réservés

Plaza de Las Ventas :2ème de l'aniversario

La corrida de **Victoriano del Rio**, bien présentée en « tête , un peu moins en trapio et beaucoup moins en qualité , car les toros ont été faibles pour la plupart et manquant de classe dans les embestidas.

Déroulée avec la présence du **Prince des Asturies**, et devant une arène comble, cette tarde de la **Beneficiencia** promettait beaucoup avec un cartel pareil. Mais, car il y toujours un mais lorsque l'on va « voir » une corrida, il y a le protagoniste principal , le Toro, qui lui ne sait pas que le Prince est là, que les arènes sont combles ou que vont se présenter à lui trois des meilleurs Matadors d'aujourd'hui !.

Cette corrida aura au moins eu le mérite de révéler à ceux qui en doutaient encore que seul **El Juli** peut se sortir d'un pétrin pareil. Héritant du pire lot, il fit front devant son premier (le 3ème de la tarde) en donnant une faena au centre du ruedo, avec de la distance, canalisant les charges désordonnées (problème pattes ?) et toréant main basse. La corne lui frôlant plusieurs fois la cuisse, il ne rectifia jamais, en aguantant malgré le danger. Faena complète à droite comme à gauche et terminée hélas d'un très vilain coup d'épée.

Il donna à son second trois belles véroniques lors d'un quite . Le point culminant de cette faena furent les séries de la droite, templées, allongeant la charge et d'une très grande profondeur. Dommage que l'épée fut longue d'effet .

Morante de la Puebla nous fit admirer quelques détails au capote, hélas , souvent mal rematés car trop souvent accrochés (le vent soufflant en rafales). Une faena essentiellement droitière à son premier, le piton gauche l'ayant menacé très rapidement. Son second, il ne voulut pas le voir semble-t-il et lui infligea quelques doblones d'entrée pour casser le peu de force qu'il restait au bicho.

Juan Mora toréa assez marginalement cet après-midi ; Son premier toro , noble venait avec force dans la muleta. Il se fit déborder sur la corne gauche, toréant essentiellement en derechazos. Estocade avec le corne sur le visage et estafilade !

On retiendra à son second, le quite par chicuelinas de Morante et la réplique par delantales de **Juan Mora**. Le toro n'humiliant pas ou si peu , la feana fut essentiellement à base de demies passes et de trincheras. Estocade magnifique en décomposant les temps, hélas suivie de plusieurs descabellos.

Toros de Victoriano del Rio, le sixième de Cortés.

Juan Mora : silence et silence.

Morante de la Puebla : sifflets et silence

El Juli : division et silence.

C.H